

BRIDGES

Assessing the production and impact of migration narratives

CONVOCATORIA DE PRENSA

CONFERENCIA FINAL PROYECTO BRIDGES

Debate sobre las implicaciones políticas y sociales de las narrativas migratorias

Jueves, 1 de febrero en Les Ateliers des Tanneurs (Bruselas)

(29/01/24). Después de tres años estudiando la **producción y el impacto de las narrativas migratorias**, el proyecto **BRIDGES**, coordinado por **CIDOB** (Barcelona Centre for International Affairs) y financiado por la UE, celebra su **conferencia final** el próximo **1 de febrero** en **Bruselas**. Durante el encuentro, el **equipo investigador del BRIDGES** presentará y debatirá sobre los principales resultados del proyecto, e intercambiará perspectivas con otras iniciativas y actores que trabajan en el mismo tema. Con el propósito de reforzar los puentes entre la investigación y la formulación de políticas, la conferencia acogerá un debate entre investigadores del BRIDGES y miembros del Parlamento Europeo. La conferencia final también podrá seguirse en **línea** a través del canal de YouTube del BRIDGES.

El objetivo del proyecto **BRIDGES: Assessing the production and impact of Migration narratives** es **comprender las causas y consecuencias de las narrativas migratorias en un contexto de creciente politización y polarización**, centrándose en **seis países europeos**: Francia, Alemania, Hungría, Italia, España y el Reino Unido. En la conferencia se analizarán por qué algunas **narrativas** acaban siendo **dominantes** sobre otras en los medios de comunicación y redes sociales, pero también en los debates políticos, y como éstas afectan las actitudes y comportamientos individuales respecto a la migración, así como las decisiones políticas, a nivel nacional y europeo.

Con la mirada puesta en las **próximas elecciones al Parlamento Europeo**, la conferencia final del proyecto BRIDGES incluirá también una sesión sobre la migración como tema clave en la campaña de las europeas. Los partidos de extrema derecha se están movilizando entorno a un discurso antiinmigración y divisorio que fomenta el “ellos” contra “nosotros”. ¿Cómo deberían responder otros partidos y actores sociales a estas campañas polarizadoras? ¿Es posible un discurso alternativo y más positivo sobre la inmigración? Estas y otras cuestiones serán debatidas por investigadores del proyecto BRIDGES y los diputados del Parlamento Europeo **Tineke Strik** (Grupo de los Verdes/ Alianza Libre Europea) y **Juan Fernando López Aguilar** (Grupo de la Alianza Progresista de Socialistas y Demócratas).

La última sesión de la conferencia se centrará en la **creación de narrativas alternativas más inclusivas sobre la migración**, otro de los objetivos del proyecto que se ha materializado en iniciativas como el concurso de **hip hop** y muralismo organizado por la Fundación Contorno Urbano y la asociación global Hip Hop Works Inc. para fomentar la reflexión crítica, la creatividad y la imaginación acerca de las narrativas de la migración desde una perspectiva artística, o la **exposición fotográfica** itinerante **Out of Frame** comisariada por ZONA que, tras su paso por Roma y Madrid, se inaugurará el mismo jueves 1 de febrero (18:30h) en la sede de **Géopolis** en Bruselas.

Durante los tres años de duración del BRIDGES (2021-2024), el proyecto ha adoptado un enfoque colaborativo y multidisciplinar, involucrando a investigadores de diferentes disciplinas y a instituciones del ámbito académico, la sociedad civil y el mundo de la cultura, con especial atención a la inclusión de las voces de personas migradas. Los resultados del proyecto se pueden consultar a través de las redes sociales del proyecto –**instagram**, **X**, y **canal de YouTube**– y en su **web**, que incluye 32 Working Papers con resultados nacionales y comparativos, 3 policy briefs, un documento con directrices sobre cómo incluir la **perspectiva de género** en el análisis de las narrativas migratorias, 7 artículos de opinión que reflexionan sobre las cuestiones más apremiantes de los debates públicos y políticos actuales en materia de inmigración, un **toolkit** para crear narrativas más inclusivas y varios productos **multimedia** – **9 infografías**, **11 videos** y **3 podcasts**.

CONFERENCIA FINAL BRIDGES

Día: Jueves, 1 de febrero a las 9h

Lugar de realización de la conferencia: Les Ateliers des Tanneurs · Rue des Tanneurs 60A · 1000 Bruselas

Exposición ‘Out of Frame’: Géopolis · Rue des Tanneurs 58 · 1000 Bruselas

Idioma: Inglés

Es necesario **inscribirse** para asistir presencialmente (antes del 30 de enero)

En línea a través del canal de **YouTube del BRIDGES**

‘**BRIDGES: assessing the production and impact of migration narratives**’ es un proyecto financiado por la Unión Europea bajo el programa marco para la investigación y el desarrollo H2020. El proyecto se ha implementado a través de un **consorcio de 12 instituciones** de diferentes países europeos bajo la coordinación del **Barcelona Centre for International Affairs (CIDOB)**. **Blanca Garcés**, investigadora sénior y coordinadora de investigación de CIDOB, es la coordinadora científica del proyecto.

Para más información:

Marina Marín

Asistente de Comunicación CIDOB

mmarin@cidob.org

Esther Masclans

Responsable de Prensa CIDOB

emasclans@cidob.org

